



马来西亚皇家雪兰莪知竹常乐茶具设计

Royal Selangor Serenity Tea Set

此次合作源于一趟奇妙的马兰西亚之旅，在这次旅行中，我们结识了一个诞生于1885年，全球首屈一指的锡鑲品牌——皇家雪兰莪，其精湛的锡鑲工艺让人印象深刻。

The cooperation was started from a journey to Malaysia, where I come to know Royal Selangor, the leading pewter brand of the world and born in 1885. I was impressed by its commitment to pewter craftsmanship over the 128 years.









最终确定了“竹”作为设计的源点，不屈不挠的节气风骨，自强不息的自勉精神，是与梅、兰、菊齐名的四君子之一。竹同时也富含吉祥寄意，代表平安喜乐，长寿安康。竹的纵向纤维质感也是此次方案中的重要视觉元素与功能载体，应用在整套产品的表面处理上。

Inspiration from bamboo fiber.





YANG DESIGN 马来西亚皇家雪兰莪知竹常乐茶具设计 Royal Selangor Serenity Tea Set

拥有129年历史的全球第一锡镞品牌——皇家雪兰莪委托YANG DESIGN设计了一套名为“知竹常乐”的茶具系列。该系列茶具以中国传统文化语义为设计源点，包括茶壶、茶杯、茶叶罐、茶筴、茶盘和茶食小碟。不单是材质上的结合，更实现了功能上的创新与突破，如竹制把手与底盘的防烫与防撞功能、滤茶器的快速释茶功能、外张茶罐盖的易开启等，均实现了“创造完美用户体验”的设计哲学。系列在马来西亚、新加坡、中国等地发布，全球销售。

Commissioned by the No. 1 pewter brand with 127 years of history, YANG DESIGN designed a tea set including tea pot, cup, caddy, brush, tray and snack plate. Not only is the collection a breakthrough of the visual image of traditional Chinese tea set, but also a perfect tea drinking experience. The collection is launched in Asia and sold worldwide.

YANG DESIGN 马来西亚皇家雪兰莪知竹常乐茶具设计 Royal Selangor Serenity Tea Set

竹制的把手符合人体工学，壶盖与把手的竹材起到了很好的隔热功能。竹子的底盘可以起到很好的防撞与隔热的功能。
Bamboo handle and bottom are heat-preventing and anti-scratch.



竹制把手
与底盘具备防烫
与防撞功能
Bamboo handle and
bottom are heat-
preventing and anti-
scratch.

YANG DESIGN 马来西亚皇家雪兰莪知竹常乐茶具设计 Royal Selangor Serenity Tea Set

我们尝试将材料的特性充分的发挥出来。茶壶外表并没有处理成光滑的表面，是为了避免与其他金属，如不锈钢相类似的表面质感，从而体现锡镴的特有工艺。茶具外表源自竹纤维的凹凸纹理，减小了手与金属的接触面，也消解了金属材料过烫或过冷的缺憾，有更加温和的手感。

Royal Selangor Tea Set, 2011 till now: The collection is covered with a vertical concave and convex texture inspired by bamboo fiber. With the concave and convex patterns etched into the wares, only 50 percent of the metal surface is in contact with the skin, so the user is warmed rather than burned.



茶具外表的凹凸
纹理减小了手与金
属的接触面消解了金属材
料过烫或过冷的缺憾

Heat-preventing
concave and convex
texture

YANG DESIGN 马来西亚皇家雪兰莪知竹常乐茶具设计 Royal Selangor SerenityTea Set

有一处看不见的功能创新：内置滤茶器的上沿巧妙地与壶盖互扣，轻轻转动壶盖把手，带动下面的滤茶器，有助于释放出聚集在滤茶器中的浓厚茶汁，完全有别于传统的茶壶设计。圆盘形的竹制壶盖把手有更大的扭矩，可以轻松转动滤茶器。

The built-in spinner helps to make tea with maximal aroma. The most important innovations are the built-in bamboo spin on the pot cover, and the snap fit between cover and filter - users can easily hold the spin to turn around the filter, and it helps the filter to dispense dense tea liquor to the pot.



YANG DESIGN 马来西亚皇家雪兰莪知竹常乐茶具设计 Royal Selangor Serenity Tea Set

茶罐以竹纤维纹理装饰，手握时可减弱金属的冰冷感。微向外张的罐盖上缘使得用户可轻松打开茶罐，因为一个高品质的茶罐盖子与罐体连接是很紧密的，同时外张的上缘也包含竹节的设计语义。竹制的底部也起到了很好的防撞功能。

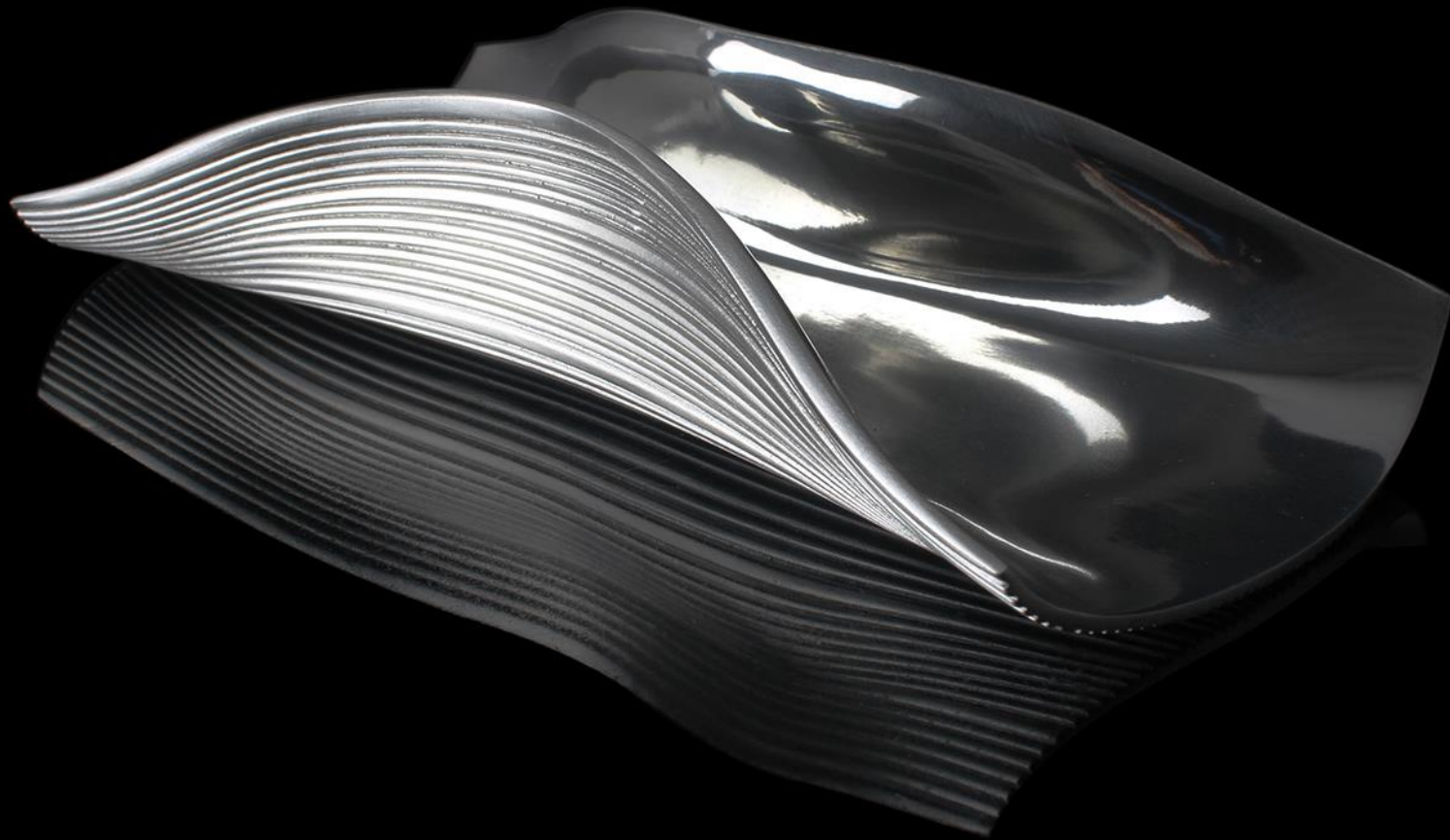
The mouth of the tea caddy is a little wider than usual, so that it looks like a bamboo joint and makes sealing the double-vacuumized can easier. The bamboo bottom is anti-scratch.



YANG DESIGN 马来西亚皇家雪兰莪知竹常乐茶具设计 Royal Selangor Serenity Tea Set

灵感源自竹子成长时剥落的笋壳，表面依然采用竹纤维纹理质感，自然收紧的中间部分，可以让用户两指一捏轻松的拿起小碟。独特的造型将锡钺的工艺优势的发挥，是其他金属工艺所无法实现的。

The snack plate, inspired by bamboo shoot, is designed with a waist for easy lifting with two fingers.





YANG DESIGN 马来西亚皇家雪兰莪知竹常乐茶具设计 Royal Selangor Serenity Tea Set

源自中国唐代的茶筴现被广泛的应用于制作日本的抹茶，锡镞制作的底座下部微微外张，有竹节的语义，也使得茶筴可以稳定的直立于桌面，不易被弄脏。底座竹纤维的纹理与上方的竹制茶筴相互呼应，呈现出完美的视觉效果。

The pewter tea brush holder is in strong contrast of the bamboo fiber on top. The bottom is wider, so that it can steadily stand alone on the table for drying and hygienic concern.



YANG DESIGN 马来西亚皇家雪兰莪知竹常乐茶具设计 Royal Selangor Serenity Tea Set

目前系列在马来西亚、新加坡、中国等地发布，全球销售。

The collection is launched in Asia and sold worldwide.

其中也包括获得了中国第一夫人的赞赏的知竹常乐茶具设计，同时也获得了2013年度美国IDEA奖
Winner of 2013 IDEA design award, and appreciated by the First Lady.





我们是谁 Who We Are

YANG DESIGN（杨设计顾问）为中国最具前瞻思维的设计顾问公司，也是中国首家囊括包括德国红点、iF、日本G-Mark、美国IDEA在内全球四大设计奖项的顾问机构，至今累计获得了八十多项设计大奖。

下设YANG DESIGN设计策略研究所、CMF与趋势研究实验室、用户体验与服务设计实验室、YZ品牌战略顾问机构、工业设计博物馆及新手工艺研究院等多个专业研究机构，总部位于上海，在瑞士、苏州设有分支机构。

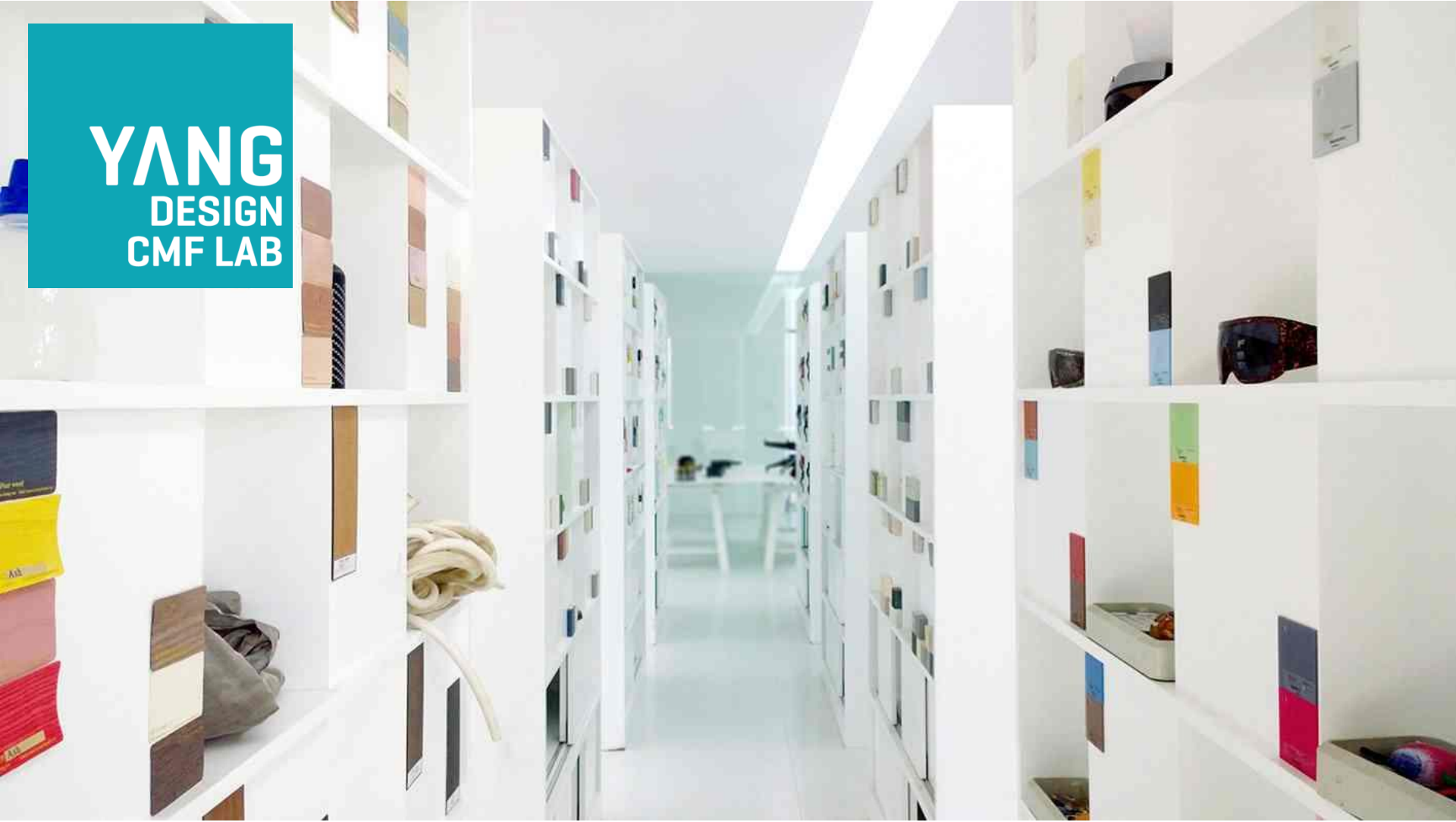
YANG DESIGN提供以用户体验为中心的品牌战略、数字营销、设计策略、工业设计、信息交互、公共与服务设计等设计咨询业务，涉及领域包含智能家居、消费电子、交通工具、时尚快消、教育金融、建筑地产等行业，为全球众多领先品牌实现了创新的社会与商业价值。如绿色和平、壹基金、波音、奥迪、通用、西门子、三星、飞利浦、ABB、斯沃琪、杜邦、Herman Miller、施耐德、日立、英菲尼迪、联想、海尔、华为、万科、SOHO等。其中为波音所做的研究与服务设计提升了效率和体验；为万科设计的公共与服务系统助力智慧城市的创建；为壹基金所做的系列公益项目实现了创新的社会价值；为数个智能硬件团队所设计的产品项目获得了上千万美金的融资。



YANG
DESIGN
CMF LAB



自2005年起，YANG DESIGN率先从德国引入了领先的趋势预测工具，为波音、日产、富士通、瑞典木业、海尔、华为等客户完成了众多趋势研究项目。CMF（色彩、材料与表面处理）是趋势研究中的一个环节。YANG DESIGN CMF创新实验室的职责包括：研究CMF的基础综合理论，并跟踪各领域的最先进技术；提出最符合产品的CMF的设计与实施方案；定期提出未来2-10年后的流行趋势。项目曾获德国iF设计奖和美国IDEA奖，长期协办GIGA可持续材料挑战赛，其中《中国设计趋势报告》是每年一度的、具有前瞻性的项目。YANG DESIGN has been introducing leading trend forecast methodologies since 2005, and has completed trend study projects for Boeing, Nissan, Fujitsu, Swedish Wood, Haier and Huawei. CMF is an essential part of trend forecast, and China Design Trends Report is one of our annual forward-looking project. The projects by YANG DESIGN CMF Lab are winners of iF and IDEA awards.



YANG DESIGN CMF LAB



T H A N K S

微信公众号：YANG DESIGN

新浪微博：@YANGDESIGN官方微博

官方网站：www.yang-design.com

Email: info@yang-design.com

Telephone: 8621-6280 2294

上海市淞兴西路258号，半岛1919创意园10号楼

Building 10, BOUND1919, No.258 West Songxing Road, Shanghai.